

Studio Danse 340

Programme de cours 26-27

Gigue | Ballet | Moderne | Hip-hop



Inscriptions



CCFM



Manitoba 

Gigue

La gigue et les danses carrées sont un élément clé des traditions et de la culture canadienne-française. Les élèves apprennent les bases de la danse canadienne-française et les figures et formations traditionnelles. Ils développent l'équilibre, la posture, la coordination, la musicalité, la rythmique, la discipline et la confiance en soi.

Gigue débutant • Samedi | 10h30-11h30 | Salle 142 | 7-8 ans, débutants

Gigue fondations 1 • Jeudi | 18h-19h | Salle 142 | 8 ans et +, expérience en gigue/claquette

Gigue fondations 2 • Jeudi | 19h-20h | Salle 142 | 9 ans, expérience en gigue/claquette

Gigue intermédiaire 1 • Mardi | 17h30-18h30 | Salle 142 | 10 ans et +, expérience en gigue/claquette

Gigue l'Éveil • Mardi | 18h30-19h30 | Salle 142 | 12 ans et +, sur audition/invitation

Gigue l'Élan • Jeudi | 20h-21h30 | Studio de danse | 13 ans et +, sur audition/invitation

Technique l'Élan • Jeudi | 19h-20h | Studio de danse | Élèves de Gigue l'Élan uniquement

Gigue et danse folklorique adulte • Mercredi | 18h-19h | Studio de danse | Drop-in possibles

Ballet

Le ballet classique explore la force et la beauté de la danse. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la flexibilité, la concentration, la discipline et la confiance en soi. Ils développent aussi précision, agilité et fluidité.

Ballet petit pas • Samedi | 9h30-10h20 | Studio de danse | 4-5 ans

Ballet Primaire • Samedi | 10h30-11h30 | Studio de danse | 6 ans, débutants

Ballet grade 2 • Samedi | 11h45-12h45 | Studio de danse | 7 ans, expérience en ballet

Ballet grade 3 • Samedi | 12h45-13h45 | Studio de danse | 8 ans et +, expérience en ballet

Ballet grade 5 • Jeudi | 17h45-19h00 | Studio de danse | 10 ans et +, expérience en ballet

Ballet adolescent • Lundi | 18h30-19h30 | Studio de danse | 13 ans et +, expérience en ballet

Moderne

La danse moderne est une discipline structurée axée sur les principes de tension et de relaxation, de chute et de récupération, de contraction et de relâchement et de suspension. Les élèves explorent un large éventail de mouvements, augmentent leur flexibilité et acquièrent une conscience corporelle aigüe.

Moderne débutant • Lundi | 17h30-18h30 | Studio de danse | Élèves ballet grade 5

Moderne intermédiaire • Lundi | 19h30-20h30 | Studio de danse | Élèves ballet adolescent

Moderne avancé • Lundi | 20h30-21h30 | Studio de danse | Élèves de la saison 25-26

Hip-hop

Échauffement avec accent sur l'isolation musculaire et la flexibilité. Les cours comprennent des éléments de coordination, de musicalité, de mouvement et de technique de danse. Les élèves apprennent également les pas nécessaires pour pouvoir créer des chorégraphies de Hip-hop.

Hip-hop débutant • Samedi | 14h-15h | Studio de danse | 7 ans et +

Hip-hop fondations 1 • Samedi | 15h-16h | Studio de danse | 8 ans et +, avec une expérience en hip-hop

Hip-hop fondations 2 • Lundi | 18h30-19h30 | Salle 142 | 9 ans et +, avec une expérience en hip-hop

Hip-hop intermédiaire 2 • Lundi | 20h-21h | Salle 142 | 11 ans et +, avec une expérience en hip-hop