CCFM

CENTRE CULTUREL FRANCO-MANITOBAIN

ÉCOLE DE DANSE

L'**École de danse du CCFM** offre des cours de danse en français pour tous les âges ! Nous offrons des classes pour débutants, intermédiaires et avancés en jazz, hip-hop, ballet, gigue et danse folklorique.

LUNDI
Studio

Ballet grade 3
De 17h30 à 18h30

Ballet grade 5
De 18h30 à 19h30

MARDI
Studio

Ballet grade 1
De 17h30 à 18h30

Ballet grade 2
De 18h30 à 19h30

MARDI
Salle 142

Gigue 1
De 17h30 à 18h30

Gigue intensive
De 18h30 à 19h30

MERCREDI
Studio

Gigue et danse folklorique adulte
De 18h à 19h

MERCREDI
Salle 142

Hip-hop débutant
De 17h30 à 18h30

Hip-hop intermédiaire
De 18h30 à 19h30

Hip-hop sénior
De 19h30 à 20h30

JEUDI
Studio

Moderne grade 7
De 17h à 18h

Ballet grade 7
De 18h à 19h15

Gigue 6
De 19h15 à 20h15

Lyrical jazz sénior
De 20h15 à 21h30

JEUDI
Salle 142

Gigue 2
De 17h à 18h

Gigue 3
De 18h à 19h

Gigue 5
De 19h à 20h

SAMEDI
Studio

Ballet petits pas
De 10h à 10h45

Ballet et gigue petit pas
De 10h50 à 11h50

Ballet primaire
De 11h55 à 12h55

Descriptions des cours

Ballet

Ballet petits pas
Pour les enfants de 4 à 5 ans.
La première leçon de danse de votre enfant ! Introduction aux principes de base du ballet, de la danse et du mouvement. Mouvement créatif, improvisation, rythme. Ce cours prépare l'enfant à d'autres cours de danse.

Ballet primaire
Pour les enfants de 6 et 7 ans ou ceux qui ont déjà terminé le Ballet Petit pas.
Le ballet classique explore la force et la beauté de la danse. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la flexibilité, la concentration, la force, la discipline et la confiance en soi. Ils développent aussi la précision, l'agilité et la fluidité du mouvement. Ce cours suit le syllabus RAD (Royal Academy of Dance) niveau primaire.

Ballet et gigue petits pas
Pour les enfants de 4 et 5 ans.
La première leçon de danse de votre enfant ! Introduction aux principes de base du ballet et de la gigue. Mouvement créatif, improvisation, rythme. Ce cours prépare l'enfant à d'autres cours de danse.

Ballet grade 1
Pour les enfants de 8 ans et plus.
Le ballet classique explore la force et la beauté de la danse. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la flexibilité, la concentration, la force, la discipline et la confiance en soi. Ils développent aussi la précision, l'agilité et la fluidité du mouvement. Ce cours suit le syllabus RAD (Royal Academy of Dance) niveau 1.

Ballet grade 2
Pour les enfants de 8 ans et plus.
Le ballet classique explore la force et la beauté de la danse. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la flexibilité, la concentration, la force, la discipline et la confiance en soi. Ils développent aussi la précision, l'agilité et la fluidité du mouvement. Ce cours suit le syllabus RAD (Royal Academy of Dance) niveau 2.

Ballet grade 3
Pour les enfants de 9 ans et plus.
Le ballet classique explore la force et la beauté de la danse. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la flexibilité, la concentration, la force, la discipline et la confiance en soi. Ils développent aussi la précision, l'agilité et la fluidité du mouvement. Ce cours suit le syllabus RAD (Royal Academy of Dance) niveau 3.

Ballet grade 5
Pour les enfants de 10 ans et plus.
Le ballet classique explore la force et la beauté de la danse. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la flexibilité, la concentration, la force, la discipline et la confiance en soi. Ils développent aussi la précision, l'agilité et la fluidité du mouvement. Ce cours suit le syllabus RAD (Royal Academy of Dance) niveau 5.

Ballet grade 7
Pour les enfants de 11 ans et plus.
Le ballet classique explore la force et la beauté de la danse. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la flexibilité, la concentration, la force, la discipline et la confiance en soi. Ils développent aussi la précision, l'agilité et la fluidité du mouvement. Ce cours suit le syllabus RAD (Royal Academy of Dance) niveau 7.

Moderne

Moderne
Pour les élèves du ballet grade 7.
La danse moderne est une discipline structurée axée sur les principes de tension et de relaxation, de chute et de récupération, de contraction et de relâchement et de suspension. Dans cette classe, les élèves explorent un large éventail de mouvements, augmentent leur flexibilité et acquièrent une conscience corporelle aiguë.

Lyrical

Lyrical jazz senior
Pour les 13 à 17 ans. Lyrical est un style de jazz axé sur l'expression de soi et utilisant le ballet, le jazz et la technique moderne. Sur de la musique moderne, ce cours se concentre sur les styles de mouvements fluides et les gestes qui mettent l'accent sur les paroles des chansons. Les cours comprennent des éléments de coordination, de musicalité, de mouvement et de technique de danse.

Hip hop

Hip hop débutant

Pour les enfants de 7 ans et plus.
Introduction au mouvement et à la musicalité du Hip Hop. Ce cours est axé sur le style ainsi que les pas de base nécessaire pour saisir des chorégraphies.

Hip hop senior

Pour les enfants de 10 ans et plus qui auraient suivi le cours de Hip hop 3.
Ce cours se concentre sur le style individuel des élèves, la fluidité du mouvement et la capacité de réaliser des chorégraphies plus complexes.

Hip hop intermédiaire

Pour les enfants de 9 ans et plus qui auraient suivi le cours de Hip hop 2.
Ce cours se concentre sur l'apprentissage de plusieurs différents styles de Hip Hop. C'est aussi axé sur la force et la souplesse, la résistance et l'énergie, ainsi que le dynamisme du mouvement.

Gigue

Gigue 1

Pour les débutants âgés de 7 à 9 ans.
Introduction aux pas de gigue de base et aux danses folkloriques canadiennes-françaises. La gigue et les danses carrées sont un élément clé des traditions et de la culture canadienne-française. Dans cette classe, les élèves apprennent les notions de base de la danse canadienne-française soit la gigue ainsi que les figures et les formations traditionnelles. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la coordination, la musicalité, la rythmique ainsi que la discipline et la confiance en soi.

Gigue 2

Pour les enfants de 8 ans et plus.
La gigue et les danses carrées sont un élément clé des traditions et de la culture canadienne-française. Dans cette classe, les élèves apprennent les notions de base de la danse canadienne-française soit la gigue ainsi que les figures et les formations traditionnelles. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la coordination, la musicalité, la rythmique ainsi que la discipline et la confiance en soi.

Gigue 3

Pour les enfants de 9 ans et plus.
La gigue et les danses carrées sont un élément clé des traditions et de la culture canadienne-française. Dans cette classe, les élèves apprennent les notions de base de la danse canadienne-française soit la gigue ainsi que les figures et les formations traditionnelles. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la coordination, la musicalité, la rythmique ainsi que la discipline et la confiance en soi..

Gigue 5

Pour les enfants de 11 ans et plus.
La gigue et les danses carrées sont un élément clé des traditions et de la culture canadienne-française. Dans cette classe, les élèves apprennent les notions de base de la danse canadienne-française soit la gigue ainsi que les figures et les formations traditionnelles. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la coordination, la musicalité, la rythmique ainsi que la discipline et la confiance en soi.

Gigue 6

Pour les enfants de 11 ans et plus.
La gigue et les danses carrées sont un élément clé des traditions et de la culture canadienne-française. Dans cette classe, les élèves apprennent les notions de base de la danse canadienne-française soit la gigue ainsi que les figures et les formations traditionnelles. Les élèves développent l'équilibre, la posture, la coordination, la musicalité, la rythmique ainsi que la discipline et la confiance en soi.

Gigue intensive

Pour les 12 ans et plus (par audition).
Ce cours s'adresse aux adolescents qui souhaitent perfectionner et approfondir leur connaissances de la gigue et de la danse folklorique canadienne-française !

Gigue et danse folklorique pour adulte

Ce cours s'adresse aux adolescents et aux adultes qui souhaitent apprendre la gigue et la danse folklorique canadienne-française !

Il est possible de s'inscrire à 10 ou 5 cours (voir

Informations

Ouverture des inscriptions
Les inscriptions vont commencer à partir du 13 mai 2022.

Abonnements
Année complète (26 cours + récital de fin d'année) : 350 $
Si vous inscrivez votre enfant à plus d'une classe, vous aurez un rabais de 10 % sur le deuxième cours.

Formule 10 cours* : 130$
Formule 5 cours* : 65$

*Les formules de 10 et 5 cours sont seulement offert pour les classes de gigue et danse folklorique adulte.

Capacité
Les classes peuvent accueillir entre 6 à 10 élèves. Ne tardez pas à vous inscrire !

Début des cours
Les cours débuteront le 11 septembre 2022.

Où s'inscrire?
Les inscriptions et paiements se font sur notre site web : ccfm.mb.ca